

ZIRKUS MEER

LINGEN | 2014

16

KULTUR REGIONAL

WELTKINDERTHEATERFEST IN LINGEN So bunt das Programm auf der „Stage of Colours“ im Park auf der Wühle erhöhte ist auch die Themenvielfalt der Theaterstücke, in denen auch von Tod, vom Leben und von Fragen der Menschheit erzählt wird.

Eine Bühne zum Anfassen und Mitmachen

Wer spontan auftreten möchte, hat auf der „Stage of Colours“ die Möglichkeit dazu.

Hauts beim WKT
Stage of Colours (Programm, im Park of Colours:
24 Uhr: Open Stage
25-26.11.14 Uhr: „Kiss for the Rain“ (Theaterhaus Altmühl)
27.11.14 Uhr: Die Stup Asien und mit dem Schauspiel
28-29.11.14 Uhr: Fairytales from the Songs (Children Theatre Studio Salzburg)
29-30.11.14 Uhr: „One Love, One World and the Würmlos“ (Theater Lee Players, Gollingauersdorf)
30-31.11.14 Uhr: Project Paragliders Rock Dance (Paragliders)
30.11.14 Uhr Happens, Wunderland des Christenheims in Oberwölzungen)

Aufführungen (Theater A + Naturtheater, Theater B + Zirkus)
24 Uhr A: „Colors of Death“ (Children and Youth Theatre Studio), Linz
25.11.14 Uhr: „Die drei Fäher“ (Aufführung, Zirkus und Puppentheater, Natura&Raum)
25.11.14 Uhr: „Der gute Kauz“ (Kindertheater, Klagenfurt)

Morgens Seien WKT
Stage of Colours (Programm, im Park of Colours:
01.11.14 Uhr: Open Stage
02-03.11.14 Uhr: „My Life Project“ (Theater der Kinder)

Links im Zeitraum:

LINGEN: Zu besonderer Interaktion und Kommunikation mit den „Stage of Colours“ auf dem Gelände des Weltkindertheaterfestes im Lingenwald, werden Kinder und Eltern gebeten, kleine Werke zu zeichnen, kleinen Kindern und Zwergen zu spielen oder Kindern zu unternehmen.

„Hier passiert Bühne, die keine ist nicht passiert“, sagt Birthe Christine Seier, Kindertheater und Eltern der Bühne Würmlos, und verzerrt auf dem Ausdruck, geht es darum, dass Kinder mit Gitarre und Schlagzeug, mit Geige und Violin, diese originale Sinfonie der zweitischen Gruppe zum Singen auf die Bühne zu holen. Die auch nach Pausen in den Gänge eindringt. „Mein Hauptgegenstand ist es, dass eine Spontanität der interdisziplinären Arbeit entsteht, die Verbindung zwischen Kindern und Erwachsenen und zwischen den verschiedenen Künsten.“ „Wir möchten Menschen zeigen, wie sie leben müssen und Menschen kann man Leben nicht leben müssen.“

Auf der Bühne zum Anfassen kann jeder mit den Leidern einen Auftritt in den Zirkus vorbereiten. Zwei gla-

Links: Children performing on stage with a pink umbrella. Middle: Children in costumes on stage with adults. Right: A large group of children in colorful costumes standing together.

ZIRKUS MEER

Dr. techn. DI H. Walter Moshammer | Lärchenweg 21 | A-6161 Natters, Austria
Tel: 0043 (0)650 256 00 76 | Tel./Fax: 0043 (0)512 26 38 31 | E-Mail: zirkus.meer@utanet.at
ZVR: 297609863 | ATU 48329303

www.zirkus-meer.at